

QUINCE

models

ALESSIA
Pre-XV

AGUSTINA HNATIUK
EXPERTA EN MODA Y
DISEÑO TEXTIL

Tips para fotos EDITORIAL
que brillan en las redes

**“Del retrato clásico al
manifiesto visual”**

**“Entre establos y sueños:
la nueva narrativa
juvenil”**

Janeth Home

Belleza
natural al sol

SEBA FRANCO^{PH}

U\$15

14 de Agosto
2026

EDICION N° 17

14 - AGOSTO - 2026

ALESSIA

MIS XV AÑOS

“Elegancia Rural”

convierte el campo en escenario
editorial

ALESSIA se destaca en la foto por su contraste visual: la sofisticación del vestuario frente a la rusticidad del paisaje. Este choque de estilos genera una narrativa poderosa, donde la MODA se convierte en protagonista incluso en escenarios alejados de la ciudad. La dirección de arte enfatiza la coherencia estética entre los tonos tierra del traje y los matices verdes del entorno, mientras los detalles en azul introducen frescura y modernidad.



En la imagen, ALESSIA con un traje marrón de corte clásico, camisa azul y accesorios estampados acompañado de un caballo en un campo abierto. —césped, árboles y horizonte campestre— genera una narrativa poderosa, donde la moda se convierte en protagonista incluso en escenarios alejados de la ciudad. La dirección de arte enfatiza la coherencia estética entre los tonos tierra del traje y los matices verdes del entorno, mientras los detalles en azul introducen frescura y modernidad. Más que un retrato, la foto funciona como una propuesta editorial: invita a pensar la moda como un lenguaje capaz de dialogar con la naturaleza, resignificando lo rural como espacio de estilo y sofisticación.



SEBA FRANCO^{PH}

AGUSTINA

AGUSTINA HNATIUK
PRODUCCION DE MODA - STYLING

A woman with long dark hair, wearing a brown suit, a blue and white patterned headscarf, and a blue top, is sitting in a field. She is holding a cane and looking directly at the camera. The background is a blurred field with some trees.

ELEGANCIA RURAL CONTEMPORÁNEA

Este tipo de lenguaje visual se puede catalogar como **EDITORIAL RUSTICO - GLAM**: una mezcla entre la formalidad del traje y la narrativa natural del entorno, que genera un contraste poderoso y evocador



“IDENTIDAD”

A woman with long dark hair is standing in front of a dark wooden fence. She is wearing a white long-sleeved blouse with a large collar, a black skirt with a high slit, and brown cowboy boots. She is holding a small white object in her left hand. The ground is covered in wood shavings.

RUSTIC GLAM

UN CONTRASTE QUE INSPIRA

"EL PODER DE LO RÚSTICO"



La fotografía captura un instante donde la moda se convierte en puente entre lo rústico y lo sofisticado. **ALESSIA** viste una blusa blanca de líneas limpias, combinada con una falda negra larga con abertura frontal, que aporta dramatismo y movimiento. El cinturón tachonado funciona como pieza de acento, reforzando la estética rebelde y contemporánea, mientras que las botas cowboy en tono arena anclan el look en una narrativa campestre. Los accesorios —collares y anillos de gran presencia— aportan un aire de poder y personalidad.

Este estilo refleja la tendencia actual de fusionar lo rural con lo urbano, donde la moda se apropia de símbolos tradicionales —como las botas cowboy— y los reinterpreta en clave moderna. Es un manifiesto visual que celebra la individualidad y la fuerza femenina, mostrando cómo la moda puede habitar espacios inesperados y resignificarlos.



SEBA FRANCO^{PH}



SEBA FRANCO^{PH}



LA MODA SE CONVIERTE EN UN LENGUAJE PERSONAL Y CULTURAL.

SEBA FRANCO^{PH}



SEBA FRANCO^{PH}





#EDITORIALELEGANCE -
SUBRAYA EL CARÁCTER DE
PRODUCCIÓN EDITORIAL.



POWERLOOK



SEBA FRANCO^{PH}



**fashion
collaboration.**



BOLÍVAR 2045, POSADAS
MISIONES



FÉLIX DE AZARA 1301
POSADAS - MISIONES

